

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №2 ИМ. Ц.Л. КУНИКОВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
МАОУ гимназия №2  
от 30.08.2022 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ гимназия №2  
Е.В. Кольцюк



Программа курса внеурочной деятельности по русскому языку  
«От слова – к предложению, от предложения – к тексту»

для 9 класса

Срок реализации: 1 год

г. Новороссийск, 2022 г.

Учитель Даниленко О.В.

## Пояснительная записка

### 1. Актуальность программы.

Актуальность программы на современном этапе развития школы определяется прежде всего тем, что предлагаемые занятия помогают обобщить и закрепить полученные в ходе обучения знания, сформировать умения применять их на практике. Учащиеся углубят и расширят свои знания, сформируют умения грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания с учётом задач общения, что позволит подготовиться к сдаче экзамена по русскому языку в 9 классе.

Предлагаемый курс помогает учащимся преодолеть трудности в обучении, а также к написанию связных текстов в виде сжатого изложения и сочинения-рассуждения разных видов. Кроме того, курс включает выразительное чтение текстов разных типов и работу с ними.

**2. Значимость данной программы** состоит в углублении лингвистических знаний, овладении культурой письменной речи, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного освоения материала, развитии навыков работы с тестовыми заданиями, сжатия текста, составления своих высказываний в жанре рассуждения.

**3. Практическая направленность курса** проявляется в том, что теоретический материал на каждом закрепляется практической деятельностью (тест, изложение, сочинение). Программа построена таким образом, что на каждом занятии обращается внимание как на повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, так и на развитие устной и письменной речи, умение строить высказывания на предложенную тему.

### 4. Цели и задачи курса:

- Освоение знаний о языке и речи: орфографических, пунктуационных, грамматических и литературных нормах, стилистических ресурсах русского языка.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, логики мышления.
- Совершенствование коммуникативных умений.
- Овладение умением адекватно передавать содержание текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение и подбирать убедительные доказательства своей точки зрения.
- Формирование и развитие умений логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание, создавать собственное письменное высказывание по заданной модели, совершенствовать и редактировать текст.
- Воспитание стремлений к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни.
- Воспитание требовательности к себе, объективности в самооценке.

### 5. Принципы, на которых базируется программа:

- учёт индивидуальных требований и возможностей учащихся;
- комплексный подход при разработке занятий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность;
- наглядность;
- систематичность и последовательность;
- прочность полученных знаний;
- активность и сознательность обучения;
- уважение к результатам деятельности учащихся в сочетании с разумной требовательностью.

## **6. Роль программы** заключается в том, что в процессе занятий обучающийся

- углубляет и систематизирует знания;
- приобретает навыки работы с тестом;
- овладевает компетенцией сжатия исходного текста, используя для этого различные приёмы;
- вырабатывает умения аргументировано доказать свою точку зрения,
- формирует компетенции составлять текст по предложенной теме.

### **После прохождения курса учащиеся должны**

#### **Знать:**

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- требования к изложению, сочинению-рассуждению и сочинению на лингвистическую тему по русскому языку (критерии оценивания);
- основные понятия: микротема; лингвистические явления и их функции, аргументация;
- грамматические и речевые нормы (типы грамматических и речевых ошибок);
- наиболее распространенные клише, используемые при написании сочинения по русскому языку.

#### **Уметь:**

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
  - объяснять лексическое значение слов;
  - производить различные приёмы компрессии текста (сокращение, упрощение, обобщение);
  - писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями;
- выбирать из исходного текста необходимую для аргументации информацию;
- критически относиться к написанному, редактировать свое сочинение.

### **Содержание тем учебного курса**

#### **Тема 1. Основные цели и задачи курса. Вводный контроль. (2 часа)**

Знакомство с формой и порядком проведения ГИА в 9 классе. Основные требования, предъявляемые к работе, и система оценок.

Способы изучения темы: лекция; тестирование с целью выявления уровня знаний.

**Тема 2. Работа по основным разделам языка и речи. 27 часов (25 часов на изучение темы, 2 часа контрольная работа)** (Фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография). Гласные и согласные звуки. Соотношение буквы и звука. Лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты.

Общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограммы в значимых частях слова. Основные принципы слитного,

дефисного, отдельного написания слов. Структура и способы связи слов в словосочетании. Способы выражения главных членов предложения. Виды односоставных предложений. Обособленные члены предложения. Виды сложных предложений. Способы передачи чужой речи.

Способы изучения темы: лекция; практические работы; контрольная работа.

**Тема 3. Речь. Языковые нормы. Средства художественной выразительности. 10 часов.**

Структура текста. Средства и способы связи предложения в тексте. Функционально-смысловые типы речи, их признаки. Стили речи. Использование переносного значения слова в поэтических тропах (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы). Лексические, морфологические и синтаксические нормы. Виды грамматических и речевых ошибок.

Способы изучения темы: лекция; практическая работа; лабораторная работа.

**Тема 4. Работа над изложением и устной речью. 10 часов.**

Основные требования к изложению. Подробное и сжатое изложение. Анализ микротема. Составление плана. Способы сжатия текста. Предупреждение и преодоление грамматических и речевых ошибок. Редактирование изложения.

Способы изучения темы: лекция; групповая и индивидуальная работа (работа с текстом: выделение микротема, составление плана); написание изложения.

**Тема 5. Сочинение-рассуждение. 15 часов.**

Общие принципы и технология написания сочинения рассуждения. Основные языковые средства оформления рассуждения. Виды сочинения-рассуждения. Композиция сочинения. Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части. Способы аргументации. Цитирование.

Способы изучения темы: лекция; групповая работа (отработка заданий по теме на практическом уровне); написание сочинения.

**Учебный план.**

**Количество часов:** 64 часа

**Срок обучения:** сентябрь 2022 года – май 2023 года.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1ч. 30 мин.

**Учебно-тематический план (64 часа)**

№ п\п	Тема	Кол-во занятий	Содержание	Формы контроля	Дата
1	Введение в курс.	1	Знакомство с формой и порядком проведения ГИА в 9 классе. Требования к работе и система оценок.		
2	Вводный контроль	1		Диагностическое тестирование	
3	Фонетика	1	Гласные и согласные звуки. Соотношение буквы и звука.	Фонетический анализ	

3	Лексика и фразеология.	2	Лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления.	Речеведческий анализ текста.	
4	Морфемика и словообразование.	2	Значимые части слова. Основные способы образования слов.	Морфемный и словообразовательный анализ	
5	Грамматика. Морфология.	2	Самостоятельные и служебные части речи.	Морфологический анализ.	
8	Правописание. Орфография.	12	Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания.	Орфографический анализ. Тестовые задания.	
7	Промежуточная контрольная работа.	2	Проверка усвоения знаний по морфемике, морфологии, орфографии	Выполнение работы в формате ГИА	
8	Грамматика. Синтаксис.	12	Словосочетание. Способы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) Предложение. Грамматическая основа. Способы выражения главных и второстепенных членов. Односоставные и двусоставные предложения. Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения. Виды сложных предложений. Способы передачи чужой речи.	Синтаксический анализ предложений. Анализ текстов. Тест.	
9	Текст. Типы и стили речи.	2	Основные особенности стилей речи. Средства и способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи, их признаки.	Анализ и создание текстов различных стилей.	
10	Языковые нормы	2	Лексические нормы. Морфологические и синтаксические нормы.	Редактирование текста. Тестовые задания.	

11	Средства выразительности речи	2	Использование переносного значения слова в поэтических тропах (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы).	Практическая работа. Стилистический анализ текста.	
12	Работа над изложением	10	Основные этапы написания изложения. Микротема. Составление плана. Основные приёмы сжатия текста. Редактирование изложения.	Работа с текстом. Выделение микротем. Составление плана. изложения.	
13	Сочинение-рассуждение.	15	Особенности строения сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса. Подбор аргументов. Основные особенности сочинений 15.1,15.2,15.3. Умение находить примеры в тексте и из жизненного опыта для подтверждения своих суждений.	Творческая работа. Анализ готовых сочинений.  Сочинения на лингвистическую тему.	
15	Итоговый контроль	4	Проверка готовности к ОГЭ	Работа в формате ОГЭ	

#### **Используемая литература**

1. Н.В.Егорова «Пособие для интенсивной подготовки к экзамену по русскому языку». М-2021. Изд-во «Вако».
2. Л.А. Кобзарёва «Русский язык. 9 класс: элективный курс. Практический курс речеведения». Волгоград-2016. Изд-во «Учитель».
3. Н.В.Лазарева «Русский язык. Система подготовки к экзаменам». С-Пб-2022 Изд-во «Паритет».
4. «Подготовка выпускников 9 классов к ОГЭ. Рабочая тетрадь.» М-2022. Изд-во «Генжер».
5. Т.Ю.Угроватова «Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации». М-2021. Изд-во «Просвещение».